

Caligrafía

OTRA FORMA DE ENSEÑAR CIENCIAS SOCIALES

GRADO 11°

Docente: SEGUNDA PERLAZA R.

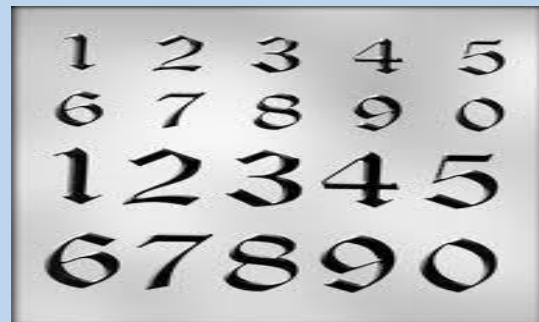
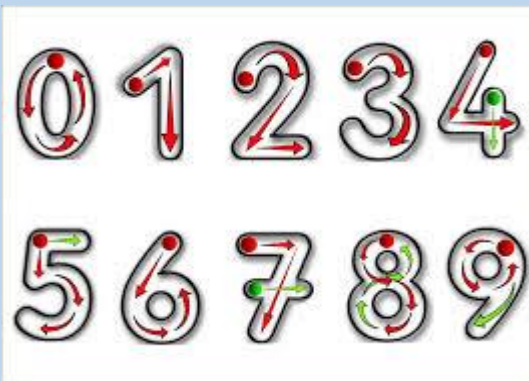
Aa Bb Cc Dd
Ee Ff Gg Hh
Ii Jj Kk Ll
Mm Nn
Oo Pp
Qq Rr Ss
Tt Uu Vv
Ww Xx Yy
Zz

©

El duende lame la lona.
En la mesa hay tostadas
Delia toma limonada.
Mi diamante lila.
la espada del duende.
Me duele el dedo.

1 Calligraphy Font
2
3 Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj
4 Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr
5 Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz
6 Kupuramya
7 Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj
8 Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr
9 Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv
0 Ww Xx Yy Zz

Adelaida se despidió de Dimas.
El día está muy soleado.
La diadema de Delia es de seda.
Eladio toma tostadas todos los días.



bra	pua	gra	bla	cla	fra	tra
bue	pue	güe	büe	cüe	füe	tüe
bri	pri	gri	bli	cli	fri	tri
bro	pri	gro	blo	clo	fro	tro
bui	pui	gui	bui	cui	fui	tui
ga	la	ma	sa	ta	lla	pa
ge	le	me	se	te	lle	pe
gi	li	mi	si	ti	lli	pi
go	lo	mo	so	to	llo	po
gu	lu	mu	su	tu	llu	pu



Desde la noche que me cubre,
negra cual foso insondable,
agradezco a los dioses si existieren
por mi alma inconquistable.

Bajo el puño de la circunstancia
ni he gritado ni he doblado mis rodillas
Bajo el capricho del destino
mi cabeza sangra, pero erguida.

Más allá de este lugar de lágrimas e ira
de las sombras intuyo el horror
y aún así la amenaza de las eras
me encuentra y encontrará sin temor.

No importa cuán estrecho el umbral
que tan severo el castigo
soy el señor de mi destino
de mi alma el capitán soy.

El trabajo pueden desarrollarlo en hojas común y corriente o en el cuaderno de caligrafía o ferrocarril que les pedí. cuando el trabajo esté terminado, pueden enviar la evidencia, fotos. Solo copiar

No olvidar colocar el curso cuando envíen su trabajo y este es el único óigase bien, el único correo donde recibo los trabajos.

nperlaza4951@gmail.com. Único correo que recibo información estudiantil.

